

Forum 2 poslovni objekt na vogalu Cafove in Partizanske ulice v Mariboru

Avtor članka: Peter Kocmut, univ. dipl. inž. arh.

Namembnost: Okrajno sodišče v Mariboru, 89 parkirnih mest v 3-etažni kleti garažne hiše
Velikost: Kletni del (parkirni prostori, arhivi) 3.500 m² neto etaže P – 6 (razpravne dvorane, pisarne po proj. nalogi) 5.027 m² neto
Investitor: Komunaprojekt, d. d., Maribor
Avtor arhitekture: Peter Kocmut, univ. dipl. inž. arh.
Glavni izvajalec: Vegrad Velenje
Investicijska vrednost z opremo: cca 12 mio. €
Leto projektiranja: 2006
Leto dokončanja: 2008

Prva faza posega, t. i. kare FORUM 1, je predstavljala poslovno-stanovanjsko zapolnitev notranjosti kareja, ki je zaradi velikosti dolga leta nudil prostor prodaji gradbenega materiala in zadnje leto pohištvenih programov podjetja Slovenijales.

Kompleks je v troetažni podzemni garaži omogočil parkiranje za 330 osebnih vozil, delno kot javna garaža, delno za potrebe stanovalcev oz. najemnikov. Posebnost garaže je, da se polni iz Cankarjeve ulice na zahodu in prazni iz Cafove ulice na vzhodu. Zaradi zagotovitve kakovostne navezave na Cafovo ulico je naročnik (Komunaprojekt, d. d., Maribor) pridobil lastništvo vogalnega objekta in pripadajoče zemljišče ter tukaj po rušitveni fazi izvedel novogradnjo za preselitev Okrajnega sodišča v Mariboru. Stavba je dobila komercialno ime FORU 2 in je po dokončanju predana v lastništvo in uporabo Ministrstvu za pravosodje.

Lokacija na vhodu v mariborsko središče zaseda dominantno lego na enem večjih križišč v mestnem jedru. Tukaj se spaja 5 ulic in usmeri proti historičnemu centru, oddaljenem 300 m. Kot zaključek navedene poteze dominira opečnata frančiškanska katedrala iz konca 19. stoletja. Začetno točko poteze imamo lahko kot objekt FORUM 2, oblikovan kot vogalna plomba z



Objekt s komercialnim imenom FORUM 2 predstavlja zaključek skoraj 10-letnih investicijskih naporov v kareju med Cankarjevo, Razlagovo, Partizansko in med Cafovo ulico v Mariboru.



zamaknjeno streho in arkadnim pokritim hodnikom v območju pritličja in 1. nadstropja. Kot naravna oblika zaključka vogala se ponuja polkrožni vogal, ki v mehki liniji zapelje Cafovo ulico v smeri proti mestnemu središču, omogoči boljšo preglednost in nudi pokrito arkadno pot pešcem.

Izbor fasadne obloge je v veliki meri narekovala cerkvena fasada na koncu ulice ob vhodu v historično mesto in poskus poenotiti začetek in konec ulice tudi na ta način. Izbrani material so fasadne opečne plošče Creton Tonality®. Rastru plošče (20/40 cm) so v celoti podrejeni fasadni raster, okenske odprtine in etažne višine. Fasada se gabaritno naveže na sosednja objekta ob Cafovi in Partizanski cesti in zaključiti v liniji nad 4. etažo. 5. in 6. etaža simbolizirata streho in sta zato zamaknjeni, strmo nagnjeni in oblečeni v drugačen material (patinirani cink podjetja Reinzink). Steklena pritličje in nadstropje nakazujeta, da prihajamo v mestno središče z javnim parterjem in s števil-

nimi izložbami. Zadnja, dvoriščna pročelja so oblikovana zadržano v ometu in se v barvi, fasadni delitvi in v materialu stapljajo z izvedeno okolico notranjosti kareja. Le-to je namenjeno izključno pešcem; ne glede na spodnjo podzemno garažo je intenzivno ozelenjeno in v osrednjem delu izvedeno kot vodna površina. Pešcem je omogočeno prečkanje kareja v vseh mogočih smereh, tako se jim skrajša pot in v notranjosti kareja, proč od prometnega hrupa, in omogoči počitek ob kavi.

Notranjost objekta je oblikovana funkcionalistično; služila bo namenu državne pravosodne ustanove. Pritličje, 1., 2. in tretje nadstropje so dostopni javnosti. Omeniti velja še likovno delo akad. slikarja Zmaga Jeraja, ki krasi vhodno avlo – triptih, z nacionalnimi simboli, kombiniranimi s simboli pravosodja.